

Bowers & Wilkins 703 S3

– компания снова выступает в классе лучших моделей

В нидерландском журнале «HIFI.NL» (15 NOVEMBER 2022, <https://hifi.nl/artikel/31741/Review-Bowers---Wilkins-703-S3-B-W-weer-in-pole-position.html>) опубликован обзор акустических систем Bowers Wilkins 703 S3. Автор статьи под заголовком «Bowers & Wilkins возвращается в Формулу-1» – «Bowers & Wilkins weer in de Formule 1» Ruud Jonker высоко оценил звучание этой модели, отметил ее преимущества и выставил максимальную оценку – 5 звездочек!



только возможна, и вы действительно будете за это вознаграждены».

ПРЕИМУЩЕСТВА: Нейтральный, пространственный, детализированный и привлекательный звук, высококачественная конструкция и отделка, которая выглядит шикарно, качество электроники следует значительно улучшить, спокойствие и феноменальная сосредоточенность, дают глубокое представление о качестве записи, их на самом деле не так уж трудно контролировать, к счастью, у них нет ничего от «коммерческого» звука, Bowers & Wilkins 703 S3 могут успешно конкурировать со многими другими высококачественными акустическими системами

РЕЗЮМЕ

«Можно немного прокомментировать утверждение Bowers & Wilkins, что в 700-серии вы действительно приближаетесь к студийному звучанию. 703 S3 – это нейтральные акустические системы, которые создают глубокий, пространственный, детализированный, насыщенный и привлекательный звуковой ландшафт. Отделка высококачественная и чрезвычайно шикарная. Прежде всего, найдите для них самую лучшую электронику, которая

РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОСЛУШИВАНИЯ

«Что ж, вся информация на экранах измерительных приборов указывает на то, что аудио система хорошо размещена, контролируется и настроена. Треки с сервера запускаются, и можно начинать прослушивание. Тестовый трек (Percussion ensemble) с диска Ayu (Stockfish) сразу показывает, что широта сцены здесь огромная. Благодаря этой, одной из самых лучших систем, которые когда-либо стояли в комнате, проекция звукового излучения действительно составляет 180 градусов. Затем тест-трек Ayu издает звук слева и справа от места прослушивания. Охват звуковой сцены в исполнении 703 S3 достигает 130 градусов. Кроме того, эта сцена имеет около 6 метров в ширину и очень большую глубину. Поражает доскональное понимание записи, которое предлагают эти колонки. Это из-за феноменальной детализации. Причем не только на высоких частотах, но и, что поразительно, в диапазоне средних частот. Там вы услышите такие подробности, которые часто теряются в других системах. В целом высокие и средние частоты – это отличный класс. Просто прислушивайтесь к голосам. Например, когда Фриц Вундерлих поет песни из «Dichterliebe» Шумана. Очень естественно и честно».



«703 S3 звучат нейтрально и поэтому относятся к современным акустическим системам. Те, кто слушает крайне придирчиво, мо-

гут обнаружить, что средние и высокие частоты немного более нейтральны, чем низкие. Драйв также присутствует в звуке реально. Это не тот мягкий жужжащий звук, который выдают некоторые колонки, фоно-картриджи и усилители – то есть не звук настоящих инструментов. Напротив, 703 S3 могут произвести огромное впечатление, например, грувом *Gare du Nord*, но при этом обеспечивают также звук с беспрецедентной тонкостью и микродинамикой».

«Например, послушайте «*Morenica, dame un Beso*» в исполнении «*Camerata Iberia*» или же «*Trio Sonate in G major RV80*» Вивальди в исполнении «*Camerata Köln*». Эти колонки имеют в основном нейтральный характер, за исключением минимально окрашенной дорожки в крайнем слое. Но в вышеупомянутом музыкальном произведении играют флейты. Вы можете услышать даже, как поток теплого воздуха проходит через прибор. Это дает очень узнаваемый и хрупкий звук, который богат нюансами. 703 S3 может работать и с большой мощностью, но в звучании при этом сохраняется огромное спокойствие, и все партии инструментов остаются прослеживаемыми без помех».

«*No Limit*» Маркуса Миллера (*Laid Back*) Эта убедительная живая атмосфера отражена также в ряде треков, которые авторы записали с *Madeleine Bell* и *Frits Landesbergen*. Недавно ваш автор заново освоил их, пропустив через хорошо известные *Pultecs (EQP и MEQ)* от *Pulse Techniques*. На 703 S3 эти треки ощущаются как дома. Этот огромный драйв, динамика и прекрасное воспроизведение звука также в полной мере проявляются в записи *Sevilla* из сюиты *Española op.47* в исполнении Кати и Мариэль Лабек. Прислушайтесь к огромной динамике фортепианных пассажей. 703 S3 подходит для большинства таких музыкальных композиций. Но ниже 30 Гц это в значительной степени ослабевает. Те, кто ищет самый глубокий басовый слой, могут масштабироваться до 702 S3 или до 800-й серии. Нижние частоты 703 S3 при правильной настройке и контроле идеально сбалансированы с остальным спектром. Это красиво очерченный и максимально естественный слой. Звучит не так ordinarily, как у некоторых других колонок».

«Подводя итог вышесказанному с более высокого уровня рассмотрения, можно сказать, что 703 S3 – это современная акустическая система, с которой *Bowers & Wilkins* снова выступает в классе лучших моделей на сегодня. Это акустика, которая просто делает вас еще ближе к реальности. Неужели эти 703 S3 тогда трудно контролировать? В электрическом смысле так оно и есть. Они у нас здесь играли с разными усилителями – лучше или чуть хуже. Но все это дало очень хорошие результаты. Среди прочего, были задействованы *Mark Levinson*. Критический аспект заключается главным образом в качестве контроля. Вы безжалостно слышите, какое влияние оказывают размещение, акустика помещения и возможности контроля. Тесты на прослушивание, в ходе которых вокруг этих колонок были созданы

пять различных комплектов аппаратуры, показывают, что 703 S3 может значительно вырасти в классе благодаря предлагаемому качеству усиления. Это произойдет быстрее, когда электроника перестанет быть ограничивающим фактором».

«Урок для счастливого будущего владельца ясен и не подлежит никакому обсуждению. Найдите самую лучшую электронику, которую только можно найти и которая укладывается в бюджет. Это не обязательно должно быть безумно дорого. В hi-fi существует сложная взаимосвязь между ценой и качеством. Если вы не соблюдаете то, что описано выше, значит, вы действительно делаете что-то не так. Соотношение цены и качества 703 S3 просто великолепно. Вы действительно получаете гораздо больше, чем вам положено за эту сумму».

